

HOTĂRÂREA nr. _____
din _____ 2017
privind modificarea organigramei și a statutului de funcții
ale Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad

Având în vedere inițiativa Primarului Municipiului Arad, exprimată în expunerea de motive înregistrată cu nr. _____ din _____,

Analizând raportul de specialitate nr. _____ din _____ al Serviciului Resurse Umane cu privire la modificarea organigramei și a statutului de funcții ale Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad,

Ținând seama de adresa Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad nr. _____ din _____, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. _____ în _____, prin care solicită aprobarea modificării organigramei și a statutului de funcții ale Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad,

Luând în considerare prevederile pct. II cap. I anexa III din Legea-Cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice,

Analizând rapoartele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local Municipal Arad,

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (1), alin. (2) lit. a), alin. (3) lit. b), alin. (6) lit. a) pct. 4, alin. (9), art. 45 alin. (1) și ale art. 115 alin. (1) lit. b) din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI ARAD

HOTĂRĂȘTE

Art.1 Se aprobă modificarea statutului de funcții al Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad, astfel:

(1) se transformă funcția de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

(2) se transformă funcția de execuție vacantă în regim contractual de *actor (mânuiitor marionete)*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (mânuiitor păpuși-marionete)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

(3) se transformă funcția de execuție vacantă în regim contractual de *scenograf*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *regizor artistic*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

(4) se transformă funcția de execuție vacantă în regim contractual de *artist plastic, gradul profesional I*, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Creație și Producție, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru), gradul profesional debutant*, nivelul studiilor S;

(5) se transformă funcția de execuție vacantă în regim contractual de *plasator sală*, nivelul studiilor M/G din cadrul Serviciului Administrativ, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor, treapta profesională I*, nivelul studiilor M/G;

Art. 2 Se aprobă modificarea organigramei Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad, astfel:

(1) se reduce numărul de posturi din cadrul Compartimentului Creație și Producție cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S ca urmare a repartizării funcției menționate în cadrul Compartimentului Artistic – Trupa „Ioan Slavici”;

(2) se suplimentează numărul de posturi din cadrul Compartimentului Artistic – Trupa „Ioan Slavici” cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S ca urmare a preluării funcției menționate din cadrul Compartimentului Creație și Producție;

(3) se reduce numărul de posturi din cadrul Serviciului Administrativ cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor*, treapta profesională I, nivelul studiilor M/G ca urmare a repartizării funcției menționate în cadrul Compartimentului Deservire Scenă;

(4) se suplimentează numărul de posturi din cadrul Compartimentului Deservire Scenă cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor*, treapta profesională I, nivelul studiilor M/G nivelul studiilor M/G ca urmare a preluării funcției menționate din cadrul Serviciului Administrativ;

Art. 3 Se aprobă modificarea organigramei și a statului de funcții conform anexei nr. I și anexei nr. II, care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 4 Prezenta hotărâre se va duce la îndeplinire de către Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad și se va comunica celor interesați prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Municipiului Arad.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

S E C R E T A R

PRIMARUL MUNICIPIULUI ARAD

Nr. _____ din _____

Primarul Municipiului Arad,

În temeiul prevederilor art. 45 alin. (6) din Legea nr. 215/2001, republicată, privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, îmi exprim inițiativa de promovare a unui proiect de hotărâre, cu următorul obiect: „modificarea organigramei și a statului de funcții ale Teatrului Clasic *Ioan Slavici* Arad”, în susținerea căruia formulez următoarea:

EXPUNERE DE MOTIVE:

Ținând cont de :

- adresa Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad nr. _____ din _____, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. _____ în _____, prin care solicită aprobarea modificării organigramei și a statului de funcții ale Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad,

- prevederile pct. II cap. I anexa III din Legea-Cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice,

Consider oportună adoptarea unei hotărâri privind modificarea organigramei și a statului de funcții al Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad.

PRIMAR
Gheorghe FALCĂ

R A P O R T

Referitor la :

- Expunerea de motive înregistrată sub nr. _____ din _____, a domnului Falcă Gheorghe – Primarul Municipiului Arad;

Obiectul: „modificarea organigramei și a statului de funcții ale Teatrului Clasic *Ioan Slavici* Arad”,

- adresa Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad nr. _____ din _____, înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr. _____ în _____, prin care solicită aprobarea modificării organigramei și a statului de funcții ale Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad,

- prevederile pct. II cap. I anexa III din Legea-Cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice,

PROPUNEM

(1) Modificarea organigramei și a statului de funcții al Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad după cum urmează:

a) transformarea funcției de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

b) transformarea funcției de execuție vacantă în regim contractual de *actor (mânuiitor marionete)*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (mânuiitor păpuși-marionete)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

c) transformarea funcției de execuție vacantă în regim contractual de *scenograf*, gradul profesional IA, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Artistic, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *regizor artistic*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

d) transformarea funcției de execuție vacantă în regim contractual de *artist plastic, gradul profesional I*, nivelul studiilor S, din cadrul Compartimentului Creație Producție, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S;

e) transformarea funcției de execuție vacantă în regim contractual de *plasator sală*, nivelul studiilor M/G din cadrul Serviciului Administrativ, în funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor*, treapta profesională I, nivelul studiilor M/G;

(2) Modificarea organigramei Teatrului Clasic „Ioan Slavici” Arad, astfel:

a) se reduce numărul posturilor din cadrul Compartimentului Creație și Producție cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional debutant, nivelul studiilor S ca urmare a repartizării funcției menționate în cadrul Compartimentului Artistic – Trupa „Ioan Slavici”;

b) se suplimentează numărul posturilor din cadrul Compartimentului Artistic – Trupa „Ioan Slavici” cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *actor (teatru)*, gradul profesional

debutant, nivelul studiilor S ca urmare a preluării funcției menționate din cadrul Compartimentului Creație și Producție;

c) se reduce numărul posturilor din cadrul Serviciului Administrativ cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor*, treapta profesională I, nivelul studiilor M/G ca urmare a repartizării funcției menționate în cadrul Compartimentului Deservire Scenă;

d) se suplimentează numărul posturilor din cadrul Compartimentului Deservire Scenă cu o funcție de execuție vacantă în regim contractual de *muncitor*, treapta profesională I, nivelul studiilor M/G ca urmare a preluării funcției menționate din cadrul Serviciului Administrativ;

(3) Aprobarea modificării organigramei și a statului de funcții conform anexei nr. I și anexei nr. II, care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

SECRETAR MUNICIPIU
Lilioara STEPANESCU

ȘEF SERVICIU
Adriana SOBARU

Întocmit: Anca-Diana DAN – consilier Serviciul Resurse Umane

STATUL DE FUNCȚII AL TEATRULUI CLASIC „IOAN SLAVICI” ARAD

Propus

Nr. Crt.	Denumirea funcției de conducere	Nr. posturi	Studii necesare	Denumirea funcției de execuție	Studii necesare	Nr. posturi	Gradul profesional /treapta profesională
1	Manager	1	Management cultural				
2	Director	1	Teatrologie, regie teatru				
3	Șef serviciu	4	S				
4				Actor teatru	Actorie	11	GP IA
5				Actor teatru	Actorie	16	GP I
6				Actor teatru	Actorie	3	debutant
8				Consultant artistic	Scenografie, dramaturgie	1	GP IA
9				Scenograf	Scenografie, Arte plastice	1	GP IA
10				Scenograf	Scenografie, Arte plastice	1	GPII
11				Regizor artistic	Regie teatru	1	debutant
12				Coregraf	Coregrafie	1	GP II
13				Actor mânuitor păpuși marionete	Arta actorului actor mânuitor păpuși marionete	6	GPIA
14				Actor mânuitor păpuși-marionete	Arta actorului actor mânuitor păpuși marionete	3	GP I
15				Actor manuiitor păpuși-marionete	Arta actorului actor manuiitor păpuși marionete	1	debutant
16				Referent	M	1	TP I A
17				Secretar PR	Comunicare și relații publice	1	GP I
18				Referent artistic	M	2	TP I
19				Impresar artistic	Marketing	2	GP I
20				Secretar literar	Teatrologie	1	GP II
21				Editor imagine	Design	1	GP I
22				Inspector de specialitate	Științe sociale	1	GP I
23				Referent de specialitate	Științe sociale	1	GPI
24				Economist	Științe economice	1	GP IA
25				Economist	Științe economice	1	GP I
26				Contabil	M	1	TP IA
27				Casier	M	1	
28				Plasator sală	M; G	4	
29				Muncitor	M; G	7	TP I
30				Șofer	M; G	1	TP I
31				Inginer	Inginerie	1	GP IA

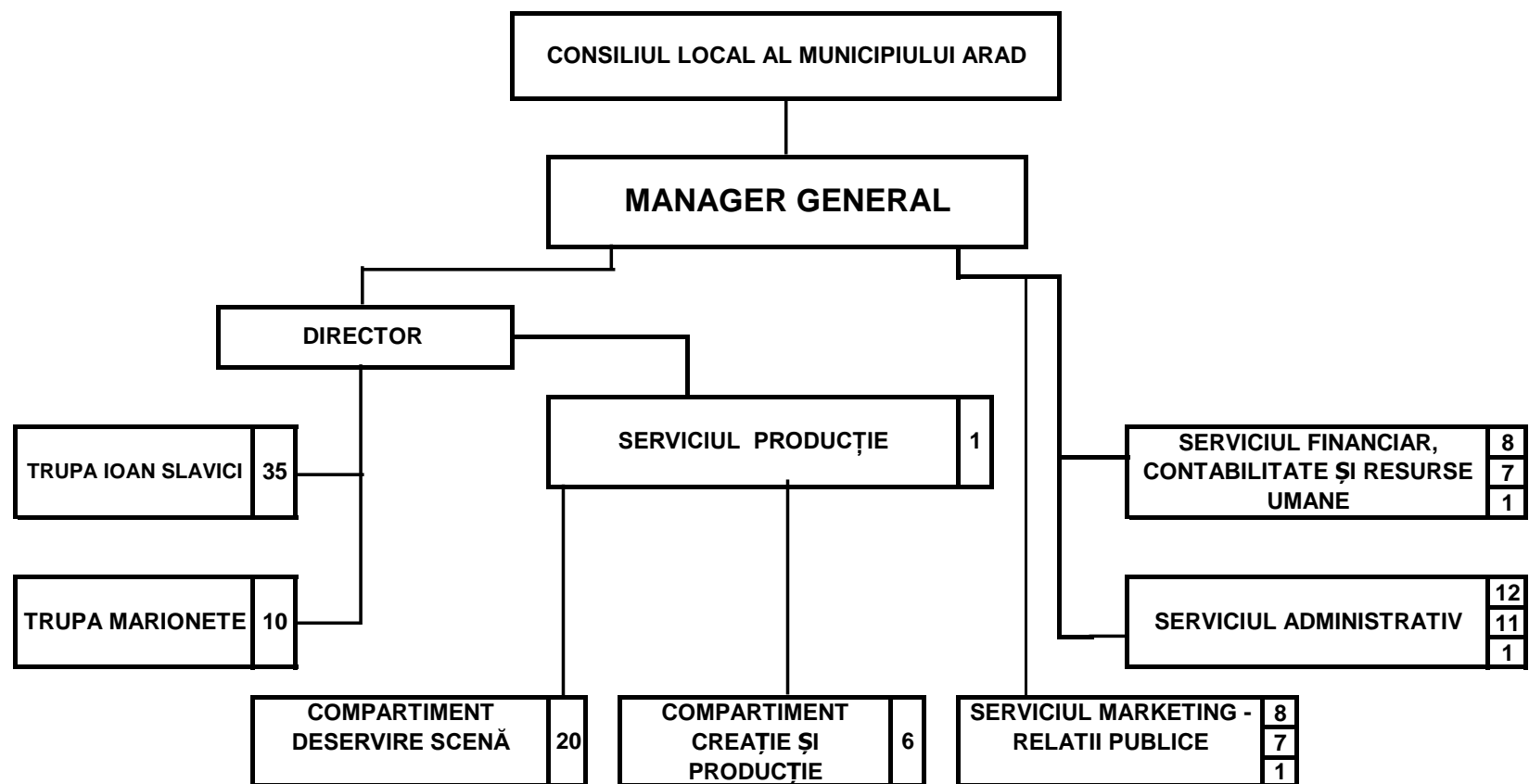
32				Portar	M;G	2	
33				Pompier	M;G	2	
34				Îngrijitor	M; G	1	
35				Regizor scenă	Inginerie tehnică	1	GPI
36				Regizor scenă	M; G	2	TP I
37				Operator sunet	Ingineria sistemelor; inginerie electronică	1	GPII
38				Operator sunet	M;G	1	TP I
39				Recuziter	M; G	1	TP I
40				Operator imagine	Inginerie electronică	1	GP I
41				Operator imagine	M; G	1	TP I
42				Operator lumini	Ingineria sistemelor; Inginerie electronică	1	GPIII
43				Iluminist scenă	M; G	1	TP I
44				Manipulant decor	M; G	7	TP I
45				Maestru lumini sunet	M; G	1	TP I
46				Pictor	Arte plastice; Pictură	1	GP I
48	Total funcții de conducere și de execuție	6				96	
49	Total funcții				102		

MANAGER
BOGDAN ALEXANDRU COSTEA

Anexa nr. II la Hotărârea nr. _____/_____.2017 a Consiliului Local al
Municipiului Arad

TEATRUL CLASIC "IOAN SLAVICI" ARAD

Organigrama propusă



TOTAL POSTURI: 102	
Executiv 96	Conducere: 6

Manager,
Bogdan Alexandru Costea

□